



UNIMORE

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI
MODENA E REGGIO EMILIA

Centro Interdipartimentale di ricerca sulle
Digital Humanities - DHMoRe

www.dhmore.unimore.it

**Ai componenti della Commissione di seguito indicati
(Pubblicato sull'albo on line e sul web server di Ateneo)**

IL DIRETTORE DEL CENTRO INTERDIPARTIMENTALE DI RICERCA SULLE “DIGITAL
HUMANITIES - DHMoRe”

VISTO il Regolamento di Ateneo disciplinante la procedura selettiva pubblica per il conferimento di incarichi di collaborazione nell’ambito di progetti di ricerca;
VISTO l’avviso prot. 169860 del 09.07.2021, rep. 1652/2021, con il quale è stata indetta una procedura selettiva pubblica, per curriculum vitae ed eventuale colloquio, per l’attribuzione di n. 01 incarico di collaborazione inerente lo svolgimento di attività di particolare e specifica rilevanza nell’ambito del progetto di ricerca “PLATFORMING ED INDUSTRIE CULTURALI E CREATIVE – CUP D99E17000000004”, pubblicato sull’albo on line e sul web server di Ateneo;
VISTO il decreto prot. 145559 del 21.06.2021, rep. 1428/2021;

EMANA

Articolo unico

E’ nominata la Commissione giudicatrice della procedura selettiva pubblica, per curriculum vitae ed eventuale colloquio, di cui in premessa, nelle seguenti persone:

- | | |
|--------------------------|---|
| - Prof. Tommaso FABBRI | Professore ordinario
di questo Ateneo nel s.s.d. SECS-
P/10 (Organizzazione aziendale)
PRESIDENTE E
RESPONSABILE DEL
PROGETTO |
| - Prof. Bernardo BALBONI | Professore associato
di questo Ateneo nel s.s.d. SECS-
P/08 (Economia e gestione delle
imprese)
COMPONENTE |
| - Prof. Vittorio IERVESE | Professore associato
di questo Ateneo nel s.s.d. SPS/08
(Sociologia dei processi culturali
e comunicativi)
COMPONENTE E
RESPONSABILE DEL
PROGETTO CON FUNZIONI
ANCHE DI SEGRETARIO
VERBALIZZANTE |

- Prof. Matteo AL KALAK

Professore associato
di questo Ateneo nel s.s.d. M-
STO/07 (Storia del cristianesimo e
delle chiese)

COMPONENTE SUPPLENTE

IL DIRETTORE DEL CENTRO
(Prof. Matteo Al Kalak)