

Graduatoria finale del concorso di ammissione al Corso di Dottorato in “Humanities, Technology and Society” 2023/24 per i posti con borsa con tematica libera e il posto senza borsa (*Selezione n° 1*).

Final ranking for admission to the PhD course in “Humanities, Technology and Society” 2023/24 for places with scholarships without specific topic and place without scholarship (*Selection n° 1*).

Pos.	Nominativo	
1	DE SARIO GIANMICHELE	Ammesso/a con borsa Admitted with scholarship
2	CHIAVAROLI GIUSEPPE	Ammesso/a con borsa Admitted with scholarship
3	CAPITANI EUGENIO	Ammesso/a con borsa Admitted with scholarship
4	SEVERI CLAUDIA	Ammesso/a con borsa Admitted with scholarship
5	SANSÒ PIERO	Ammesso/a senza borsa Admitted without scholarship
6	ZAMBONI CATERINA	Idoneo/a Eligible
7	MINISINI VALERIA	Idoneo/a Eligible
8	TIKHOMIROVA YULIA	Idoneo/a Eligible
9	MARTINO ALESSIO	Idoneo/a Eligible
10	LEMBO GIULIA	Idoneo/a Eligible
11	CRETILLA CHIARA	Idoneo/a Eligible
12	SISCA VITTORIA	Idoneo/a Eligible
13	MASCIOLINI MATTIA	Idoneo/a Eligible
14	ZANCANARO MATTIA	Idoneo/a Eligible
15	VILLANI SIMONE	Idoneo/a Eligible
16	PRUNOTTO PIETRO	Idoneo/a Eligible

Graduatoria finale del concorso di ammissione al Corso di Dottorato in “Humanities, Technology and Society” 2023/24 per un posto con borsa sulla tematica “La gestione del patrimonio culturale nell’epoca del digitale” (con fondi PNRR DM118/2023, “PNRR” Missione 4, Componente 1, Investimento 4.1) (*Selezione n° 2*).

Final ranking for admission to the PhD course in “Humanities, Technology and Society” 2023/24 for one place with scholarship with topic “Cultural heritage management in the digital age” (with PNRR DM118/2023 funds, Mission 4, Component 1, Investment 4,1) (*Selection n° 2*).

Pos.	Nominativo	
1	OPERATO MATILDE	Ammesso/a con borsa Admitted with scholarship
2	DE SARIO GIANMICHELE	Idoneo/a Eligible
3	LEMBO GIULIA	Idoneo/a Eligible
4	TIKHOMIROVA YULIA	Idoneo/a Eligible